

ESTUDIO HISTÓRICO
+
LEVANTAMIENTO
ARQUITECTÓNICO
DEL EDIFICIO DE LAS ESCUELAS
DE QUINTANAS DE GORMAZ (SORIA)

| | |
|---------------|---|
| PETICIONARIO | EXCELENTÍSIMO AYUNTAMIENTO DE QUINTANAS DE GORMAZ |
| EMPLAZAMIENTO | CARRETERA A RECUERDA N°6, QUINTANAS DE GORMAZ (SORIA) |
| AUTORES | ENRIQUE BOROBIO CRESPO. LICENCIADO EN HISTORIA DEL ARTE ENRIQUE AGUILERA BARRIOS. ARQUITECTO |
| FECHA | MARZO DE 2011 |

ESCUELAS UNITARIAS

DE QUINTANAS DE GORMAZ (SORIA)

ESTUDIO HISTÓRICO

El término municipal de Quintanas de Gormaz está enclavado en la vega del río Duero en la Tierra de Soria a unos 70km de la capital. Su situación geográfica hace que limite con los términos de Gormaz, Lodaes, Osma, Valdenebro, Aguilera y Bayubas de Abajo. Enclavado como vemos en una zona de clara actividad agrícola y forestal. Su economía está basada en el cultivo de cereales y girasol y en la ganadería ovina. Otra de las fuentes económicas de la población fue hasta mediados del siglo pasado la producción de resina. Herencia de aquel apogeo económico queda hoy en la localidad un museo dedicado al oficio de resinero y a la resina. Está este pequeño centro de interpretación enclavado en uno de los edificios más singulares de la localidad, sus escuelas. El edificio perdió no hace mucho tiempo su función y por su majestuosidad exterior sigue siendo un reclamo turístico de toda la comarca de Gormaz.

La escolarización Española de principios del S. XX aunque mejoraba paulatinamente era todavía deficiente como quedaba demostrado en los altos porcentajes de analfabetismo de esta época. Aunque hay que destacar que la provincia de Soria estos índices de analfabetismo y de escuela por habitante no obtienen tan malos resultados como en el resto del país.

La formación de los españoles se convertiría en un servicio público a partir de la constitución de 1812 que en su artículo 366 disponía el establecimiento de escuelas de primeras letras en todos los pueblos del reino, atribuyendo su ejecución así como la dotación de

equipamiento y personal a los respectivos Ayuntamientos. Pero estas premisas fracasaron en lo relativo a las dotaciones escolares, ante los escasos presupuestos estatales o municipales destinados al capítulo de educación. A principios del S. XX el interés por la educación es todavía bastante limitado. En el campo de las Construcciones escolares merece destacarse el Real Decreto de 28 de abril de 1905, del ministro Carlos María Cortezo que intentaba evitar la desorganización y la penuria de los locales destinados a escuelas de la mayoría de los pueblos de España. En nuestra provincia muchas escuelas en origen estuvieron situadas en improvisadas aulas en los pórticos de las iglesias o en los bajos de las casas de Ayuntamiento. En este decreto se regula la construcción nuevos edificios escolares, cuya edificación, conservación y custodia queda definitivamente en manos de los ayuntamientos. Estas nuevas edificaciones tenían que cumplir con las prescripciones higiénico-sanitarias y ser inspeccionadas por los arquitectos provinciales.

El edificio de las escuelas de Quintanas de Gormaz puede que sea la construcción escolar más emblemática del medio rural de nuestra provincia. Su silueta se recorta majestuosa en el borde de la carretera acercándonos a un pasado no tan lejano. Después de la Iglesia parroquial de San Lorenzo, el edificio de las escuelas es el más artístico y valorado de toda la localidad. Posiblemente el florecimiento económico que se dio en toda la comarca hasta los años sesenta con la producción de resina acompañó sin lugar a dudas a la construcción de esta edificación y sobre todo al apoyo económico municipal para su construcción.

La actividad persuasiva sobre la necesidad de construcción de nuevas escuelas de los inspectores de educación Gervasio Manrique y Cruz Gil Febrel, no puedo ser más satisfactoria tanto en Quintanas de Gormaz como en otros muchos municipios de la provincia de Soria. En el año 1926 estaban en construcción en la provincia 31 edificios escolares

entre ellos el proyecto de las dos escuelas unitarias en Quintanas de Gormaz. Entre la documentación oficial recopilada para este modesto estudio destaca la publicación del anuncio de recepción definitiva del edificio que se publica en el Boletín Oficial de la provincia en diciembre de 1927. De este anuncio se desprenden varios datos como es el nombre del contratista D. Vicente Enguita que también fue constructor de otras de las escuelas que se estaban levantando en esas fechas en la provincia de Soria.

El proyecto del edificio de las escuelas de Quintanas de Gormaz con toda seguridad se realizó por los arquitectos de la comisión de construcciones escolares de la provincia. La Diputación Provincial ofrecía a todos los municipios dos proyectos de escuelas uno más acorde para pueblos de sierra y otro destinado para pueblos de la tierra llana como es este edificio. Otros muchos edificios escolares tiene semejanzas estilísticas con la escuela de Quintanas de Gormaz así guarda similitudes constructivas con la Escuela Graduada de Ólvega o Barahona. Seguramente el arquitecto Joaquín Muro fue el artífice de muchas de estas obras, ya que todas ellas guardan relación y semejanzas en las estructuras básicas con el Grupo Escolar de Soria hoy más conocido como Colegio de la Arboleda obra que coincide en la construcción con la de Quintanas de Gormaz. Para la construcción de estos proyectos los ayuntamientos solían obtener del estado un auxilio económico de 10.000 pesetas por escuela y construir el resto con aportación vecinal. Por ello muchas de estas escuelas son sobrias en cuanto a decoraciones. No sucede lo mismo con el edificio del que estamos tratando, las escuelas de Quintanas de Gormaz presentan un riqueza ornamental exterior inusual para las construcciones escolares de la provincia de Soria. La riqueza del municipio y la preocupación del alcalde de la época Laureano Soria por la educación de los más pequeños de la localidad hizo que el ayuntamiento invirtiera en el edificio parte de los beneficios obtenido de los aprovechamientos

resineros de los montes de la localidad. Quitando con ello la carga económica de la construcción al vecindario que en otros muchos pueblos colaboraba con su trabajo invirtiendo en los materiales la aportación estatal. En otros pueblos, como en Magaña o El Rojo la construcción de las escuelas fue sufragada por un indiano local residente en América.

La Escuela unitaria de niños y niñas de Quintanas de Gormaz estaba dividida en dos partes, con entradas independientes; destinándose la parcela del lado derecho a las niñas y del lado izquierdo a los niños, como queda reflejado en los letreros de azulejos de fondo blanco y grandes letras azules de la portada. Rodeando el edificio por sus cuatro fachadas se encontraba el campo escolar y todo el espacio se hallaba limitado por una tapia de cerramiento. Se distribuía la edificación en dos plantas, baja y segunda. En la planta baja se encontraban parte de las dependencias escolares, en la actualidad los aseos y la gran aula. En la planta principal por la que se accedía por una escalera que arrancaba en la planta baja se situaban dos estancias una en cada uno de las elevaciones de la fachada, aunque es cierto que el edificio sufrió varias modificaciones a lo largo de su escaso siglo de vida para adecuarse a la legislación escolar de cada momento.

No podemos hablar de que la escuela de Quintanas de Gormaz responda a ningún estilo artístico académico. Su construcción corresponde lo primero a una necesidad de incremento poblacional que sufrió la localidad y toda la comarca gracias a la pujante economía resinera además del estado deficitario del antiguo edificio y sobre todo a las nuevas premisas de construcciones escolares que dictaminaba el ministerio.

Se observa en esta construcción todo el pragmatismo de las construcciones de la Oficina Técnica de Construcciones Escolares, en

cuanto a la superficie y cubicación convenientes en la legislación del momento. Repite composiciones muy simétricas, ventanas con diferentes formas, amplios aleros o cornisas. También utilizan elementos decorativos propios de otros estilos como el mudéjar muestra de ello vemos en esta construcción como el alero parece estar sujetado con modillones de rollo realizados con tres ladrillos. La decoración realizada jugando con la colocación simétrica de ladrillos y la azulejería recuerdan elementos ornamentales de los maestros mudéjares.

Importante es la idea de modernidad del propio edificio, frente a las antiguas escuelas. El ayuntamiento pretendía dar imagen de progreso y de pujanza económica por ello el lenguaje constructivo es tan importante. La orientación sur de la fachada principal ayudaba a su correcta iluminación y ventilación; el peralte del suelo en la planta baja con relación al nivel del campo escolar además de aprovechar los desniveles del terreno evitaba posibles humedades, la disposición de las escaleras exteriores de pendiente suave ayudaba al ingreso de niñas y niños al edificio.

Si analizamos los materiales utilizados nos demuestra la tipología habitual, el exterior del edificio escolar de Quintanas de Gormaz ofrece una arquitectura típica de los últimos años de la dictadura de Primo de Rivera, sobria y depurada, en cuya realización se había cuidado el detalle; a medio camino entre la inspiración popular de los edificios tradicionales de la localidad realizados en adobe y ladrillo y el funcionalismo más sobrio que llegaría a imponerse años después entre los arquitectos racionalistas.

En conjunto vemos que la fachada responde a estructuras regulares y armónicas con pureza de líneas. Ya hemos comentado como el edificio conjuga perfectamente diversos materiales, como el ladrillo, la piedra y la cerámica haciendo de los elementos constructivos y su conjugación parte de la ornamentación. La situación elevada del

edificio en un pequeño montículo y la solución constructiva para su acceso de una doble escalera y doble acceso dan una factura clásica a toda la fábrica. La parte trasera de orientación Norte no posee tantos vanos claramente por razones climatológica, su decoración se fundamenta en azulejería con colores llamativos y la repetición del uso del ladrillo imitando construcciones de tipología popular.

La inauguración del edificio fue sin lugar a dudas un evento cultural para toda la localidad, al frente del ayuntamiento Laureano Soria acompañó a los responsables de instrucción pública en presencia de todo el pueblo y así lo recoge la prensa de la época en la que el conocido fotógrafo soriano Tiburcio Crespo plasmó para la posteridad la imagen de la inauguración.

Hoy el edificio terminada ya la labor escolar sigue manteniendo la vocación instructiva y acoge un pequeño museo sobre la resina y los resineros, haciendo un guiño histórico a las causas económicas que permitieron su construcción.

D. Enrique Borobio Crespo.

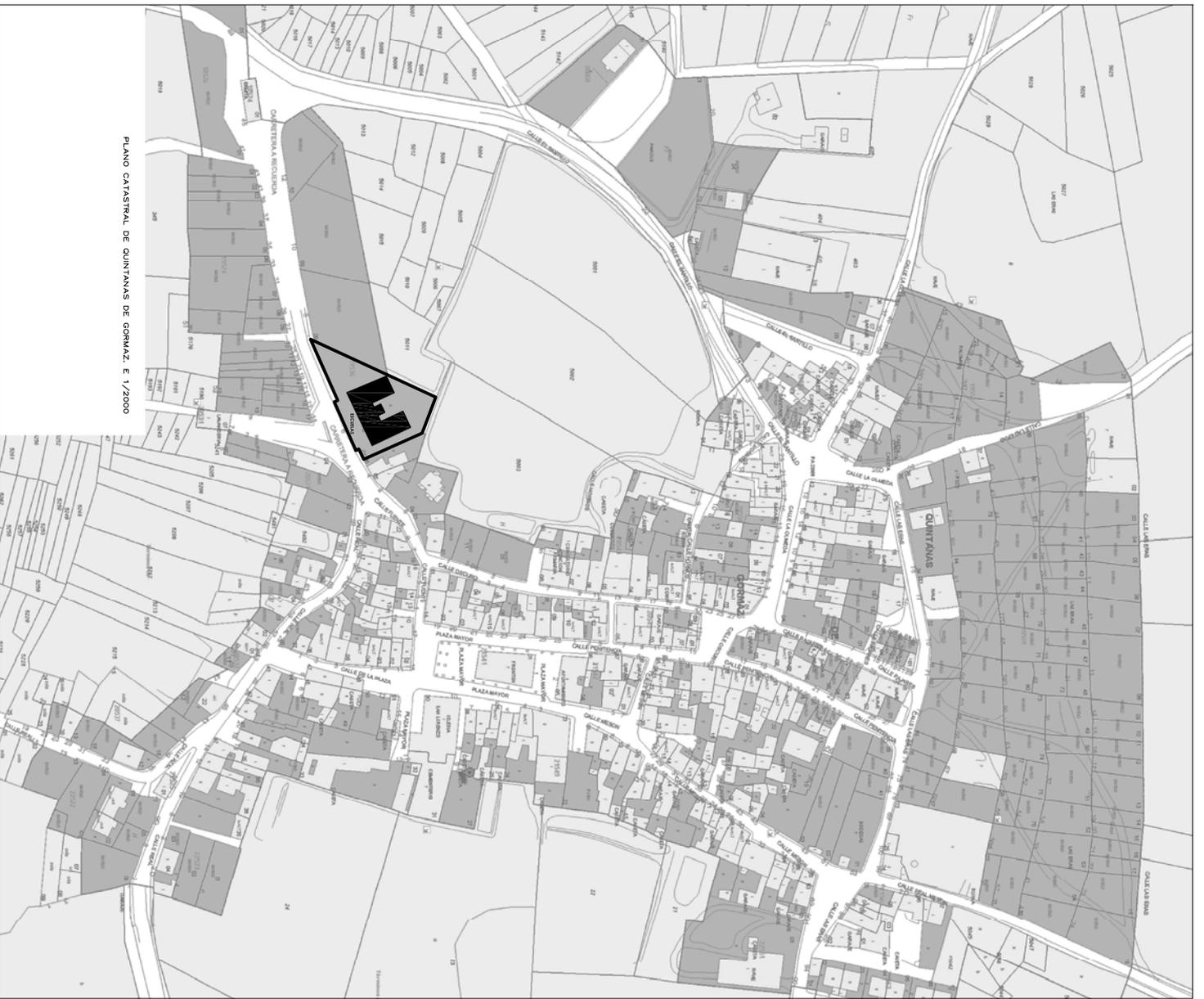
Licenciado en Historia del Arte.

LEVANTAMIENTO ARQUITECTÓNICO

- P01. SITUACIÓN. E 1/2000.
- P02. EMPLAZAMIENTO. E 1/250.
- P03. PLANTA BAJA. E 1/100.
- P04. PLANTA ALTA. E 1/100.
- P05. PLANTA DE CUBIERTAS. E 1/100.
- P06. ALZADO PRINCIPAL A CALLE. E 1/100.
- P07. ALZADO POSTERIOR A PATIO. E 1/100.
- P08. ALZADO LATERAL ESTE. E 1/100.
- P09. ALZADO LATERAL OESTE. E 1/100.

D. Enrique Aguilera Barrios.

Arquitecto.



PLANO CATASTRAL DE QUINTANAS DE GORMAZ. E 1/2000



ORTOFOTO DEL EDIFICIO DE LAS ESCUELAS. OBTENIDA DE SIOPAC. E 1/500



VISTA DEL INMUEBLE DESDE LA CARRETERA A REQUERDA

LEVANTAMIENTO ARQUITECTÓNICO
EDIFICIO DE LAS ESCUELAS DE QUINTANAS DE GORMAZ (SORIA)

CARRETERA A REQUERDA Nº6, QUINTANAS DE GORMAZ (SORIA)

PLANO:

ESCALA: 1/2000, 1/500

PROYECTO: AYUNTAMIENTO DE QUINTANAS DE GORMAZ

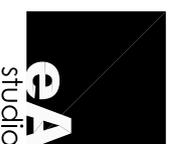
FECHA: NOVIEMBRE 2010

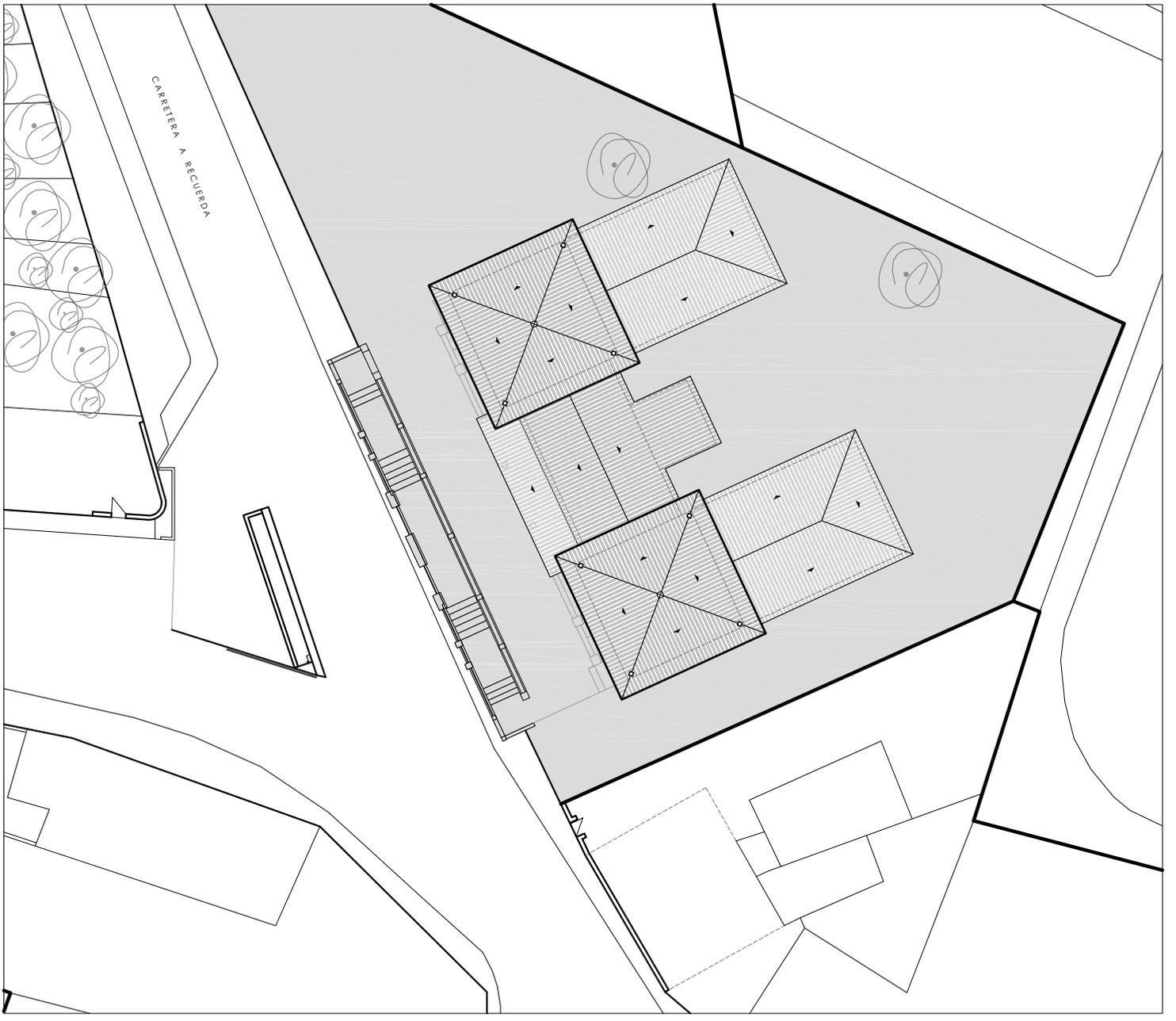
ARQUITECTO: ENRIQUE ACQUILERA BARRIOS

P01

C/ Chino Martorego, 11, 4º A, 42300, El Barco de Conga, Soria
 C/ Fernán González, 17, 42300, San Esteban de Gormaz, Soria

enr@arquitectos.com
 email:arquitectos@redic.com

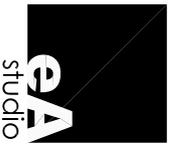




EMPLAZAMIENTO



VISTA DEL INMUEBLE DESDE LA BAJADA AL LAVADERO



LEVANTAMIENTO ARQUITECTÓNICO
EDIFICIO DE LAS ESCUELAS DE QUINIANAS DE GORMAZ (SORIA)

C/ Camino Montano, 11 nº 4, 42300 El Barco de Cantu, Soria

C/ Fernán González, 17, 42300 San Esteban de Gormaz, Soria

EMPLAZAMIENTO

ESCALA: 1/250

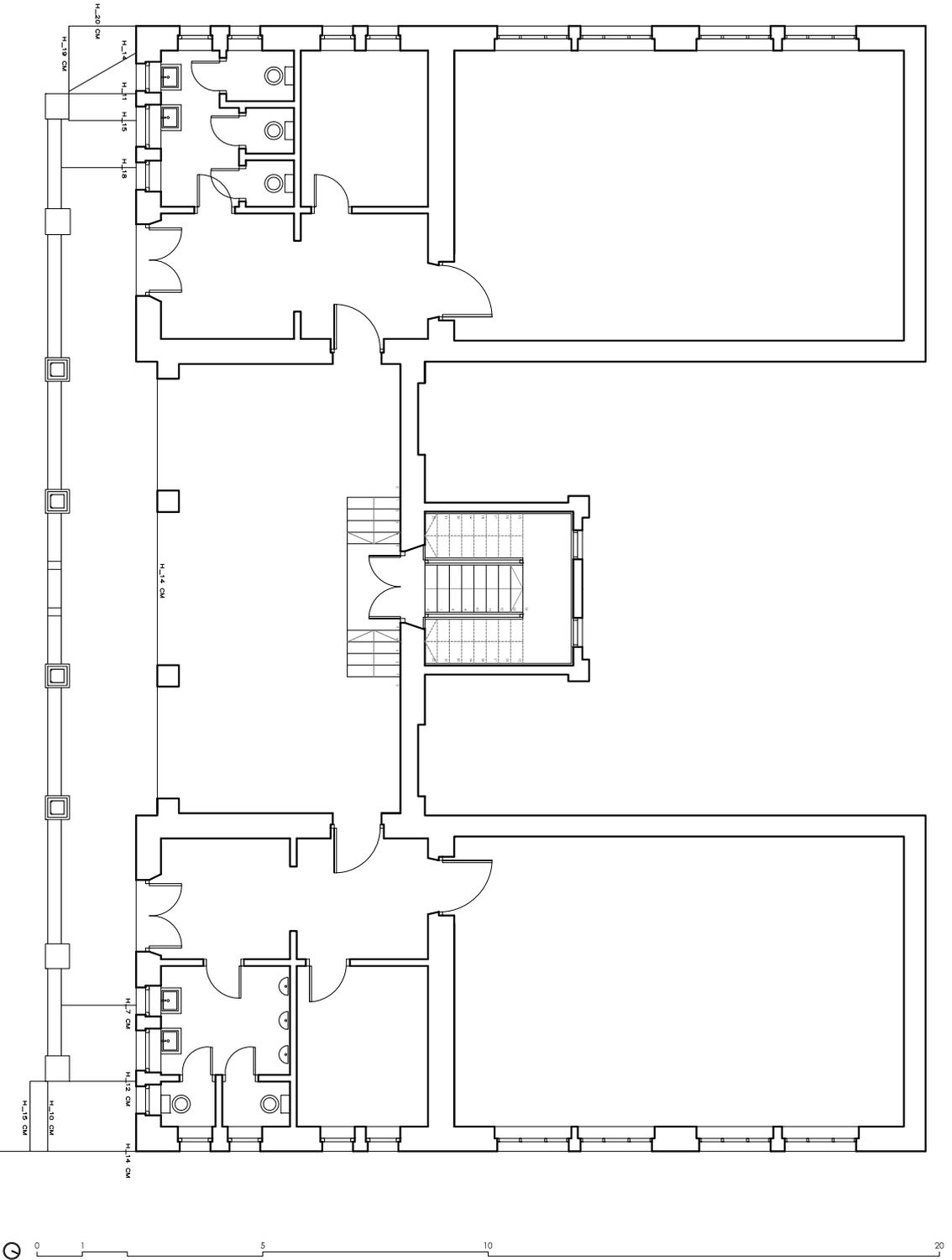
PROPIETARIO: AYUNTAMIENTO DE QUINIANAS DE GORMAZ

FECHA: NOVIEMBRE 2010

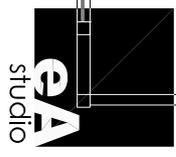
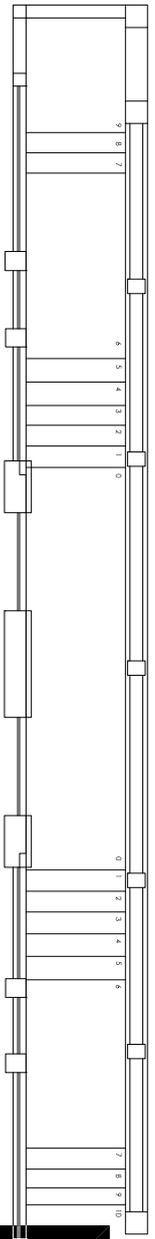
ARQUITECTO: ENRIQUE ACQUILERA BARRIOS

P02

email:arquitectos@rodic.com



PLANTA BAJA



LEVANTAMIENTO ARQUITECTÓNICO
 EDIFICIO DE LAS ESCUELAS DE QUINTANAS DE GORNAZ (SORIA)
 CARRERA A RECIERBA Nº6, QUINTANAS DE GORNAZ (SORIA)

PROYECTO: AYUNTAMIENTO DE QUINTANAS DE GORNAZ

ARQUITECTO: ENRIQUE AGUILERA BARRIOS

PLANTA BAJA

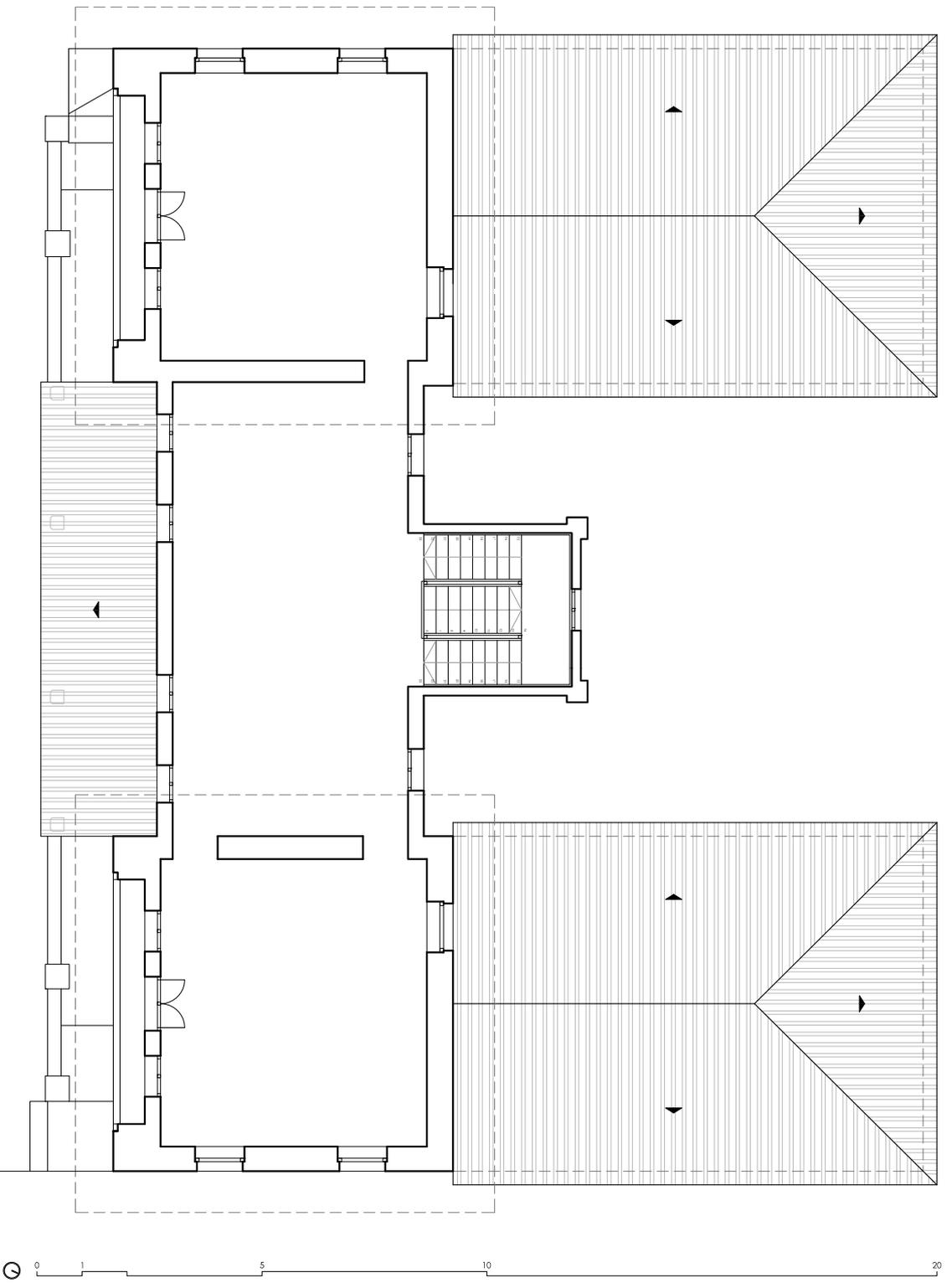
ESCALA: 1/100

FECHA: NOVIEMBRE 2010

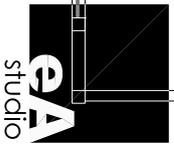
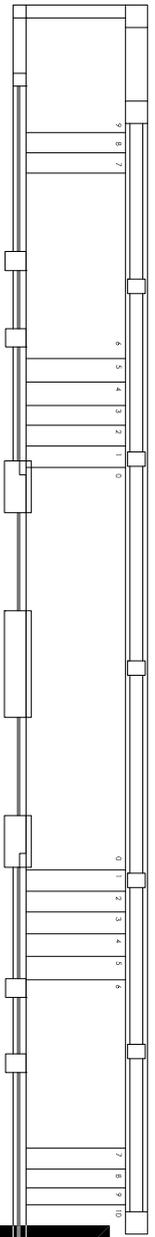
email: aguilera@rodick.com

rodick.com

P03



PLANTA ALTA



LEVANTAMIENTO ARQUITECTÓNICO
 EDIFICIO DE LAS ESCUELAS DE QUINTANAS DE GORMAZ (SORIA)
 CARRERA A RECIERBA Nº6, QUINTANAS DE GORMAZ (SORIA)

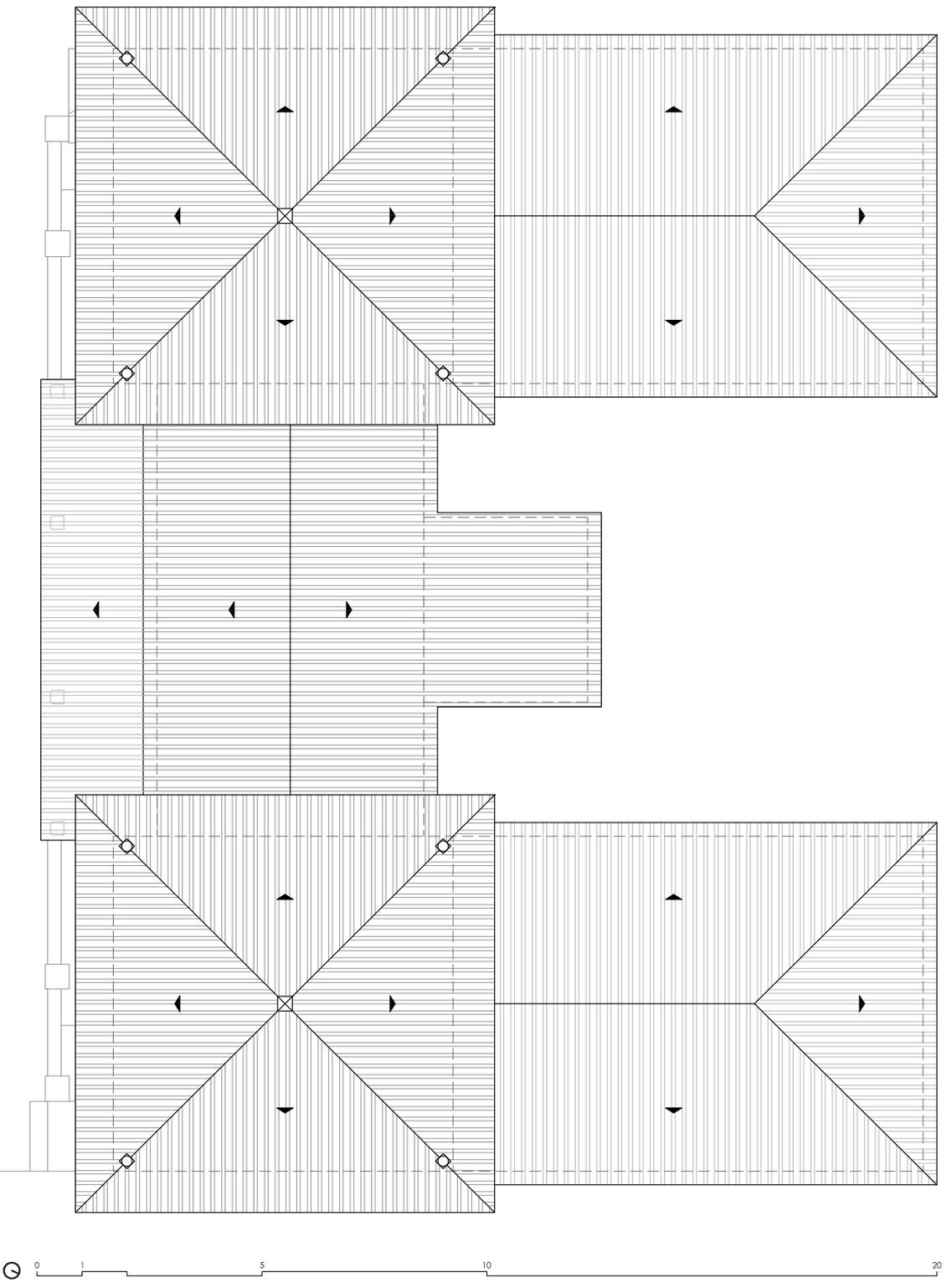
PLANO: PLANTA ALTA ESCALA: 1/100

PROYECTO: AYUNTAMIENTO DE QUINTANAS DE GORMAZ FECHA: NOVIEMBRE 2010

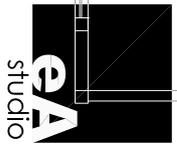
ARQUITECTO: ENRIQUE AGUILERA BARRIOS

C/ Osorio Manrique, 11 nº 4, 42300 El Barco de Conza, Soria
 C/ Fernán Cervantes, 17, 42300, San Esteban de Gormaz, Soria
 email: aguilera@rodick.com

P04



PLANTA DE CUBIERTAS



LEVANTAMIENTO ARQUITECTÓNICO
 EDIFICIO DE LAS ESCUELAS DE QUINTANAS DE GORMAZ (SORIA)
 CARRERA A RECIERBA Nº6, QUINTANAS DE GORMAZ (SORIA)

PLANTA DE CUBIERTAS

PROYECTO: AYUNTAMIENTO DE QUINTANAS DE GORMAZ

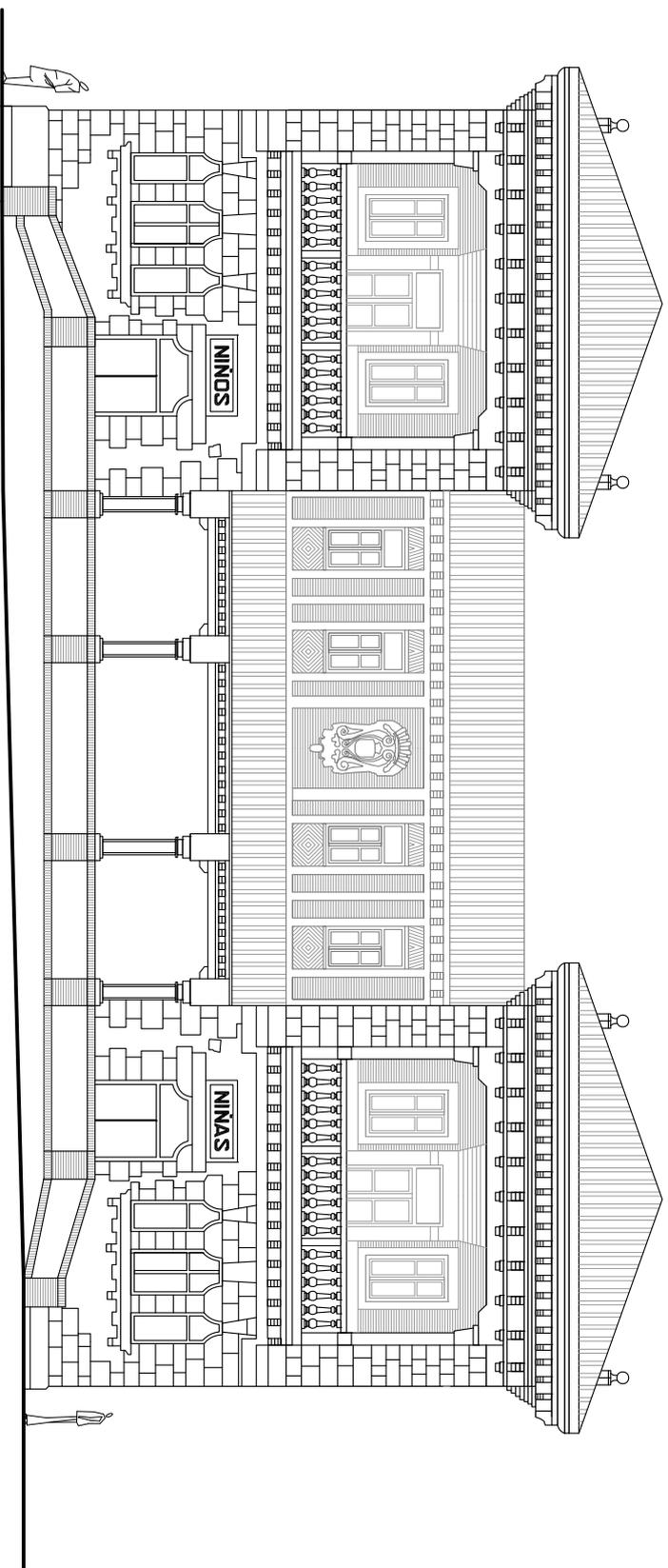
ARQUITECTO: ENRIQUE AGUILERA BARRIOS

ESCALA: 1/100

FECHA: NOVIEMBRE 2010

email: enrique@eastudio.com

P05



ALZADO PRINCIPAL A CALLE

20

LEVANTAMIENTO ARQUITECTÓNICO
EDIFICIO DE LAS ESCUELAS DE QUINTANAS DE GORMAZ (SORIA)

CARRETERA A RECIERBA Nº6, QUINTANAS DE GORMAZ (SORIA)

PLANO: **ALZADO PRINCIPAL A CALLE** ESCALA: 1/100

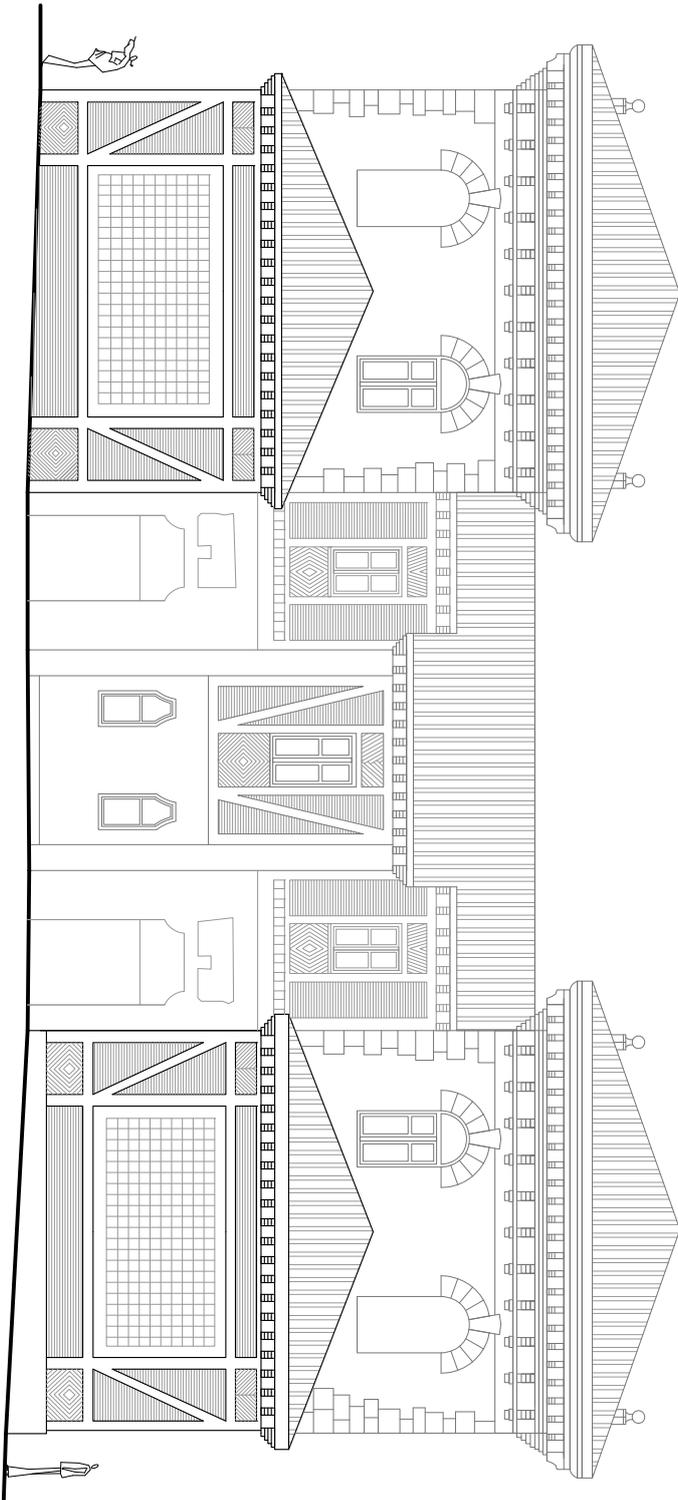
PROYECTO: **AYUNTAMIENTO DE QUINTANAS DE GORMAZ** FECHA: NOVIEMBRE 2010

ARQUITECTO: **ENRIQUE AGUILERA BARRIOS**

C/ Osorio Martorego, 11 nº 4 A, 42300 El Barco de Goicoechea
 C/ Fernán González, 17 - 42300 San Esteban de Gormaz, Soria



email: enrique@rodic.com



0 1 5 10 20

ALZADO POSTERIOR A PATIO

LEVANTAMIENTO ARQUITECTÓNICO
EDIFICIO DE LAS ESCUELAS DE QUINTANAS DE GORMAZ (SORIA)

CARRETERA A RECIERBA Nº6, QUINTANAS DE GORMAZ (SORIA)

PLANO: **AZADO POSTERIOR A PATIO**

PROPIETARIO: AYUNTAMIENTO DE QUINTANAS DE GORMAZ

ARQUITECTO: ENRIQUE AGUILERA BARRIOS

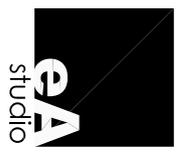
C/ Osorio Mendoga 11 nº 4, 42300 El Barco de Goicoechea (Gorria)
 C/ Fernán Cervantes 17, 42300 San Esteban de Gormaz, Soria

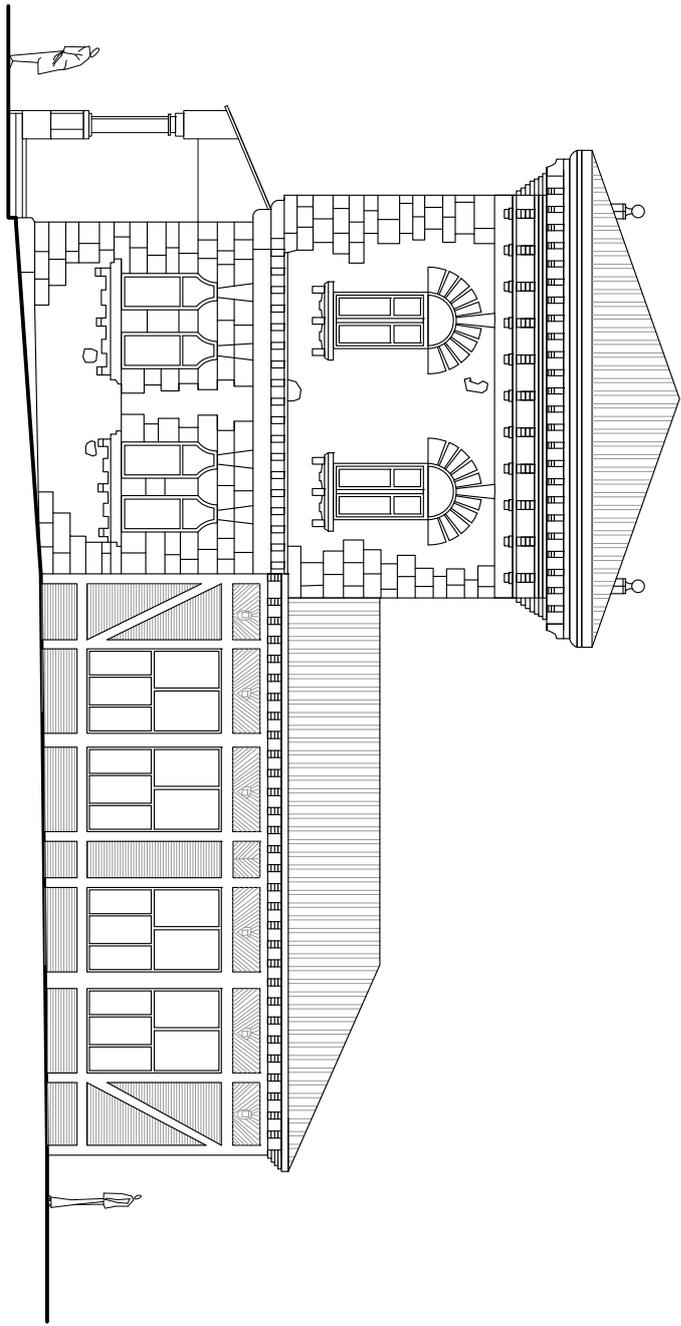
ESCALA: 1/100

FECHA: NOVIEMBRE 2010

P07

email: zaragoza@rodick.com





ALZADO LATERAL ESTE

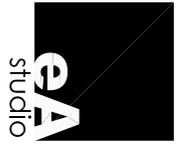
LEVANTAMIENTO ARQUITECTÓNICO
EDIFICIO DE LAS ESCUELAS DE QUINTANAS DE GORMAZ (SORIA)

PLANO: **ALZADO LATERAL ESTE** ESCALA: 1/100

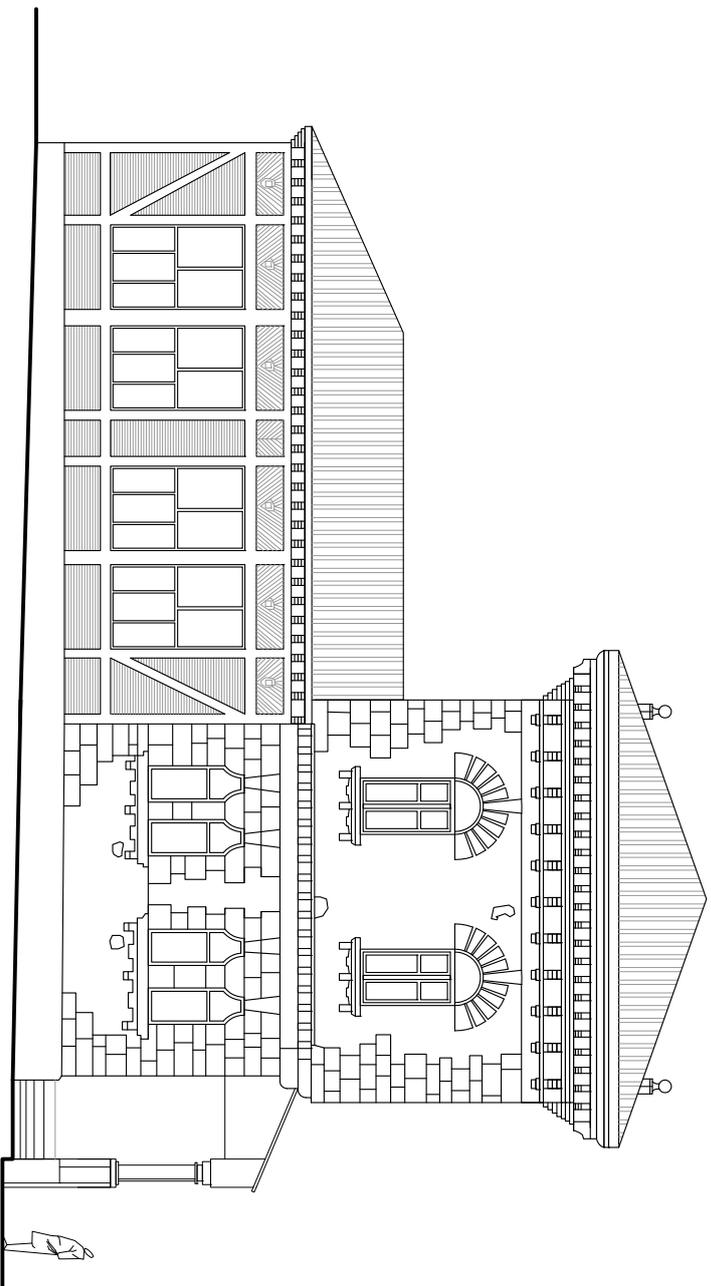
PROPIETARIO: AYUNTAMIENTO DE QUINTANAS DE GORMAZ FECHA: NOVIEMBRE 2010

ARQUITECTO: ENRIQUE AGUILERA BARRIOS

C/ Osorio Marzaga, 11 nº 4, 42300 El Barco de Conza, Soria
 C/ Fernán Cervantes, 17, 42300, San Esteban de Gormaz, Soria



enrique.aguilera@rodick.com



ALZADO LATERAL OESTE

0 1 5 10 20

LEVANTAMIENTO ARQUITECTÓNICO
EDIFICIO DE LAS ESCUELAS DE QUINTANAS DE GORMAZ (SORIA)
 CARRETERA A RECIERBA Nº6, QUINTANAS DE GORMAZ (SORIA)

PLANO: **AZADO LATERAL OESTE** ESCALA: 1/100

PROPIETARIO: AYUNTAMIENTO DE QUINTANAS DE GORMAZ FECHA: NOVIEMBRE 2010

ARQUITECTO: ENRIQUE AGUILERA BARRIOS

C/ Osorio Marquina, 11 nº4, 42300 El Barco de Conza, Soria
 C/ Fernán González, 17, 42300, San Esteban de Gormaz, Soria



enrik.aguilera@rodic.com